

فرایند هژمونی گفتمان اسلام سیاسی فقاهتی

از خرداد ۱۳۶۰ تا خرداد ۱۳۴۲

* ناصر پورحسن^{*} / بهنام جلیلی^{**}

تاریخ پذیرش: ۹۷/۱۱/۱۵

تاریخ دریافت: ۹۷/۰۹/۱۵

چکیده

انقلاب‌ها را می‌توان در سطوح ریشه‌ها و دلایل؛ روندها؛ پیامدها و نتایج تحلیل کرد این مقاله بر موضوع ریشه‌های گفتمانی شکل‌گیری انقلاب و نیز روند گذار به نظام پساپهلوی متمرکز شده است. انقلاب اسلامی حاصل رقابت گفتمان‌های چپ، پهلویسم، اسلام سیاسی فقاهتی و ملی گرایی است که برای رسیدن به مقام هژمونی چندین دهه با هم منازعه داشتند. رقابت و منازعات گفتمانی دهه‌های ۱۳۶۰ تا ۱۳۴۰ بازه زمانی این مقاله را تشکیل می‌دهد. در این نوشتار با به کارگیری چارچوب نظری-روشی گفتمان به چرایی یک برجسته‌سازی و پیروزی و یک به حاشیه-رانی و شکست پرداخته است. چگونه گفتمان اسلام سیاسی فقاهتی در منازعه گفتمانی رخدادهای مرتبط با انقلاب در مقایسه با گفتمان ملی‌گرای سیاسی-مدنی از خرداد ۱۳۶۰ تا خرداد ۱۳۴۰ برجسته شد؟ پاسخ این پرسش در قالب این فرضیه صورت‌بندی شده است: گفتمان اسلام سیاسی فقاهتی با برقراری تناسب بین استراتژی و کانونهای ابزه‌ساز و ابزه‌های گفتمانی و به کارگیری استراتژی‌ها و تاکتیک‌های (تکنولوژی) برجسته‌سازی و به حاشیه‌رانی سخت‌افزاری و نرم-افزاری قدرت و همچنین به پشتونه سوزگری امام خمینی، بین‌گفتمانی استعاری و اسطوره‌ای را مفصل‌بندی کرد و در نهایت برجسته شد و هژمونی یافت اما گفتمان ملی‌گرا به دلیل عدم برخورداری از موارد مذکور به حاشیه رانده شد و شکست خورد. فرضیه این مقاله با روش توصیفی-تحلیلی پردازش شده است.

کلیدواژگان: «اسلام سیاسی فقاهتی»، «ملی‌گرا»، «منازعات گفتمانی»، «استراتژی قدرت»،

«هژمونی»

* استادیار علوم سیاسی، دانشگاه آیت‌الله العظمی بروجردی، n.pourhassan1303@gmail.com

** دانش آموخته کارشناسی ارشد علوم سیاسی، دانشگاه شهید بهشتی.

مقدمه

وقوع انقلاب اسلامی و نوع نظام سیاسی پس از انقلاب را می‌توان از منظر منازعات گفتمانی دوره پیشانقلاب و پس‌انقلاب تحلیل کرد. گفتمان‌های چپ، پهلویسم، اسلام سیاسی فقهاتی و ملی‌گرایی برای رسیدن به مقام هژمونی چندین دهه با هم منازعه داشتند. در حالیکه پهلویسم، گفتمان رسمی دوره پهلوی بود، چپ از دهه ۱۳۲۰، به گفتمان رقیب وغیررسمی تبدیل شد. ملی‌گرایی در مقاطعی چون اوایل دهه ۱۳۳۰، برجسته شد و در فرایند تحولات متنهی به پیروزی انقلاب و حتی تحولات سال‌های نخست پس از پیروزی نیز بازیگر گفتمانی مهمی بود. با این وصف گفتمان اسلام سیاسی فقهاتی اگرچه از اوایل دهه ۱۳۴۰ صورت‌بندی شد، اما توانست سایر گفتمان‌ها را به حاشیه براند و سرانجام با تشکیل جمهوری اسلامی به گفتمان هژمون تبدیل شود.

چگونگی برجسته‌سازی گفتمان اسلام سیاسی فقهاتی، مساله اصلی مقاله است که از معبر سؤال زیر به پژوهش گذاشته می‌شود. چگونه گفتمان اسلام سیاسی فقهاتی در منازعه گفتمانی رخدادهای مرتبط با انقلاب در مقایسه با گفتمان ملی‌گرای سیاسی-مدنی از خرداد ۱۳۴۲ تا خرداد ۱۳۶۰ برجسته شد؟ فرضیه مقاله نیز اینگونه صورت-بنده است: گفتمان اسلام سیاسی فقهاتی با برقراری تناسب بین استراتژی و کانونهای ابژه‌ساز و ابژه‌های گفتمانی و به کارگیری استراتژی‌ها و تاکتیک‌های (تکنولوژی) برجسته‌سازی و به حاشیه‌رانی سخت‌افزاری و نرم‌افزاری قدرت و همچنین به پشتونه سوزگی امام خمینی، بیناگفتمانی استعاری و اسطوره‌ای را مفصل-بنده کرد و در نهایت هژمونی یافت. درباره گفتمان اسلام سیاسی فقهاتی پژوهش‌های مختلفی انجام شده است. حسینی‌زاده (۱۳۸۹) چگونگی شکل‌گیری گفتمان اسلام

سیاسی فقاهتی را بویژه در منازعه گفتمانی با پهلویسم بررسی کرده است. میراحمدی و شیری (۱۳۸۸: ۶۳-۹۰) عدالت سیاسی را در گفتمان انقلاب اسلام فقاهتی تحلیل کرده‌اند. با توجه به اینکه هیچ پژوهش مستقلی فرایند هژمونی‌شن دن گفتمان اسلام سیاسی فقاهتی در برابر گفتمان ملی گرا را در مقطع ده زمانی ۱۳۴۰ تا ۱۳۶۰ بررسی نکرده، این مقاله نوآوری پژوهشی است که فرضیه آن در چارچوب نظریه گفتمان به شیوه توصیفی- تحلیلی پردازش شده است.

۱. گفتمان به مثابه چارچوب نظری و روشهای

در این نوشتار، «گفتمان» هم به عنوان چارچوب نظری و هم روش به کار گرفته می‌شود. برای پردازش بهتر موضوع و برخورداری از یک روش ترکیبی و کل نگر، برخی مفاهیم نیز به عنوان ابزارهای تحلیلی از نظریه‌های تحلیل انتقادی گفتمان فرکلاف و گفتمان فوکو وام گرفته شده است. گفتمان مجموعه‌ای معنی‌دار از علائم و نشانه‌های زبان‌شناختی و فرازبان‌شناختی است (تاجیک، ۱۳۸۲: ۲۱). عناصر و سازمانیهای گفتمان عبارتند از: «مفصل‌بندی» که تلفیقی از عناصری با قرارگرفتن در مجموعه جدید است که هویتی تازه می‌یابند (یورگنسن و فیلیپس، ۱۳۸۹: ۵۶). «دل مرکزی» را می‌توان معادل نقطه مرکزی هویت‌یابی دانست که سایر نشانه‌ها در اطراف آن نظم می‌گیرند (حسینی زاده، ۱۳۸۹: ۲۰). «دل شناور» دالی است که مدلول آن غیرثابت و متعدد است. «دل تهی» یا خالی نیز ناظر بر یک فضای خالی و بدون ساخت است و کارکرد آن بازنمایی وضعیت آرمانی و مطلوب است. «غیریت‌سازی» موجب ایجاد و تشییت مرزهای سیاسی هویت است. «بیقراری و تزلزل» حوادثی هستند حاصل رشد خصوصت و ظهور غیریت و تکثر در جامعه‌اند که نمی‌توانند توسط نظم گفتمانی موجود نمادپردازی شوند. «سوژه» یعنی توان تصمیم‌گیری درباره گفتمان، نه درون گفتمان (حسینی زاده، ۱۳۸۳: ۱۹۳-۱۹۴) و داشتن اراده و اختیار رهبری. «قابلیت دسترسی و اعتبار» یعنی داشتن پذیرش و پایگاه اجتماعی و سازواری ارزشی با جامعه. «اسطوره‌سازی و وجه استعاره‌ای

گفتمان یعنی ارائه وضعیت آرمانی و مطلوب. «زنجیره هم‌ارزی و زنجیره تفاوت» که تکثر و تفاوت را پوشش می‌دهد و بر مشابهت‌ها تاکید دارد. اما منطق و زنجیره تفاوت بر اختلافات و تفاوت‌ها و تمایزات و تکثرات تاکید دارد (حسینی زاده، ۱۳۸۹: ۲۱). «حوزه گفتمانگی» حوزه‌ای که یک دال پیش از مفصل‌بندی در یک گفتمان در آن قرار دارد. «هژمونی» سلطه، تعیین کنندگی مقررات و مفاهیم است. هژمونی بر این پایه استوار است که چه کسی برتر خواهد بود (استوکر و مارش، ۱۳۸۴: ۲۰۹).

«مدخله هژمونیک» یعنی بازسازی یک وضیت مبهم و متزلزل به واسطه زور (سلطانی، ۱۳۹۴: ۹۴). در این حالت شیوه‌های مختلف فهم از جهان سرکوب و فقط یک نگرش خاص طبیعی و غالب می‌شود. «برجسته‌سازی و به حاشیه‌رانی» سازوکاری برای تقویت خود و تضعیف غیر است و دارای دو چهره نرم‌افزاری و سخت‌افزاری است. برجسته‌سازی‌ها و به حاشیه‌رانی‌های نرم‌افزاری در قالب زبان، و سخت‌افزاری در مواردی چون توقيف، حبس، اعدام، ترور، تظاهرات خیابانی و مانند آن نمود می‌یابد (سلطانی، ۱۳۹۴: ۱۱۲-۱۱۳).

مفهوم به عاریه گرفته شده از نظریه فرکلاف به عنوان ابزارهای تحلیلی در این مقاله عبارتند از «متن» یعنی گفتار، نوشتار، نمادهای دیداری یا ترکیبی از همه این موارد؛ «کردار گفتمانی» که شامل تولید و مصرف متون می‌شود؛ و «کردار اجتماعی» یعنی تحلیل جنبه‌های سیاسی، اجتماعی و اقتصادی که با یک رویداد ارتباطی گفتمانی، مرتبط است. مفهوم دیگر «بیناگفتمان» است که به معنای به کارگیری عناصری از نظم گفتمانی در یک متن یا حوزه یا نظم گفتمانی دیگر است. مفاهیم به کار گرفته شده از گفتمان فوکو در این نوشتار شامل این مواردنند: «حکم» که کنش‌های گفتاری جدی است و شیوه‌های اندیشیدن و معیار صدق و کذب را در دوره‌های تاریخی مشخص تعیین می‌کند، مانند سیاست ما عین دیانت ماست یا آمریکا شیطان بزرگ است (سلطانی، ۱۳۹۴: ۴۱-۴۲). «ابزه‌های گفتمان و کانون‌های ابزه‌ساز» در نگاه فوکو یکی از عناصر هر

صورت‌بندی گفتمانی هستند که توسط کانون‌هایی تعیین می‌شوند. فوکو درباره این کانون‌های اجتماعی بر سه موضوع تأکید می‌کند: ۱- هنجارهای ابزه‌ساز ۲- افراد صاحب اختیار و اقتدار که جامعه این حق را به آنها می‌دهد تا ابزه‌ها را تعیین کنند؛ ۳- نوع رفتار و خصوصیات افراد خاص که آنها را به موضوع بحث در گفتمان تبدیل می‌کنند (نجف‌زاده، ۱۳۸۲: ۲۵-۲۶). «استراتژی‌ها و تاکتیک‌های قدرت/گفتمان» شبکه‌ها و ساز و کارها و فنونی هستند که هر تصمیمی به کمک آنها پذیرفته می‌شود و هیچ تصمیمی از طریق آنها جز به همان صورتی که گرفته شده، اتخاذ نمی‌شود (خوشروزاده، ۱۳۸۲: ۱۷۹).

مجموعه مفاهیم، موضوعات شناسایی و گزاره‌های یک گفتمان باعث شکل‌گیری مضامین یا نظریه‌هایی می‌شود که فوکو آنها را استراتژیها می‌خواند. تکنولوژی‌های قدرت، سازوکارهایی هستند در راستای تمییز بهنجاری‌ها از نابهنجاری‌ها و شکل‌گیری نوعی حصربندی گفتمانی و توزیع و انضباط (نظری، ۱۳۸۷: ۴) که در ارتباط با دانش عهده‌دار نقشی انصباطی است و در چارچوب نهادها، دیگران را هدایت می‌کند.

۲. ظهور گفتمان اسلام سیاسی فقاهتی پس از خرداد ۱۳۴۲

سیاست پژوهی
پژوهش
دانش
علمی
گفتمان اسلام سیاسی فقاهتی پس از خرداد ۱۳۴۲

قیام ۱۵ خرداد ۱۳۴۲، از نظر گفتمانی، نقطه حساسی در تاریخ ایران محسوب می‌شود. شاه، توانست این حرکت را که جدی‌ترین مبارزه‌جویی علیه او از کودتای سال ۱۳۳۲ بود، با تکنولوژی‌های سخت‌افزاری قدرت، سرکوب کند. سرکوبی که نمایانگر این بود رژیم پهلوی که تنها بازنماینده چهره اول و کلان قدرت بود، تبدیل به کالبدی می‌شد که روح در حال جدا شدن از آن بود زیرا چهره چهارم قدرت که نرم و غیر ملموس است بهسان روح است. این قیام که پیکار میکروفیزیک با ماکروفیزیک قدرت بود از لایه‌های پایین جامعه جوشید (خوشروزاده، ۱۳۸۲: ۱۸۱) و گفتمان پهلویسم به عنوان دگر و خصم گفتمانی را تا مرز به حاشیه‌رانی کشاند. گستره اعتراض به اندازه‌ای بود که اگر بدیلی قدرتمند در عرصه سیاست با سازماندهی و رهبری مناسب وجود داشت در همان زمان عمر دولت پهلوی پایان یافته بود، ولی نبود یک گفتمان جایگزین در آن

۳. کردارهای گفتمانی/زبانی و تولید متن

یکی از حوزه‌های گفتمانی که پس از این قیام تا بهمن ۵۷ شکل گرفت و بر استعلاحی شدن فضا و پندارهای اجتماعی تاثیر گذار بود، حوزه تولید متن یا حوزه رسانه‌ای،

شرایط به کمک نظام پهلوی آمدوازرا از سقوط نجات داد (حسینی زاده، ۱۴۲: ۱۳۸۹) قیام ۱۵ خرداد که اوچ غیریتسازی با گفتمان پهلویسم بود باعث شد گفتمان اسلام سیاسی فقاهتی به عنوان گفتمان مقاومت مطرح شود زیرا ناتوانی نیروهای ملی گرا در بکارگیری بهنگام استراتژی‌ها و تاکتیک‌های قدرت در این قیام آشکار بود. تاثیر این حرکت بر گفتمان ملی گرا به گونه‌ای بود که مدتی پس از رویدادهای ۱۵ خرداد ۱۳۴۲، در تابستان همان سال شماری از دانشجویان و جوانان عضو و هوادار جبهه ملی دوم، به رغم مخالفتهای رهبران جبهه، برضد دولت تظاهرات کردند. آنان، از جمله هدایت‌الله متین-دفتری نوه دختری دکتر مصدق، از رهبری غیرقطاعنه و سیاست صبر و انتظار حاکم بر جبهه سرخورده و به سیاست تندروانه‌تری روی آوردند (نجاتی، ۱۳۷۱: ۳۳۱-۳۳۰)، در این زمان نیز جبهه ملی سوم شکل گرفت.

پیگیری این استراتژی‌ها همراه با استفاده از تاکتیک‌های سخت‌افزاری قدرت و به حاشیه‌رانی خشونت‌آمیز اغیار از سوی گفتمان پهلویسم که با توسعه ناموزون با بحران مشروعیت مواجه شده بود، باعث شد حوزه فرهنگ پناهگاه گفتمان مقاومت و کردارهای گفتمانی (صرف متن) و تولید متن (سخنرانی، کتاب، نشریات، نمادها و سایر تولیدات نوشتاری و گفتاری) شود. سخنرانی تاریخی امام در جریان قیام ۱۵ خرداد که تولید متن بود، منجر به دستگیری ایشان شد. این دستگیری باعث رادیکال شدن روحانیت شد. نهادی که با دانش خود، در ۱۵ خرداد ۱۳۴۲ قدرت تولید کرد و قیام در قم و چندین شهرکشور، بعنوان تکنولوژی سخت‌افزاری برجسته‌سازی و به حاشیه‌رانی قدرت گفتمان ولایی آغاز شد.

کتابها، بیانیه‌ها، مرامنامه‌های انقلابی، مطبوعات و روزنامه‌ها، هفته نامه، ماهنامه، گاهنامه و سخنرانی‌ها و نمادها و آیین‌هاست که عنوان تاکتیک‌های نرم افزاری قدرت در پیکارهای گفتمنی برای برجسته‌سازی و به‌حاشیه‌رانی یا واسازی و ساخت‌یابی بکار گرفته شدند. انقلاب ۵۷ از لحاظ پیوندِ بین این حوزه نرم‌افزاری به عنوان تاکتیک و استراتژی یا همان نظریه هژمونی‌یافته، مثال زدنی است. بررسی کوتاهی در کردارهای گفتمنی یا همان حوزه تولید متن در سال‌های ۱۳۴۰-۱۳۵۷ در ایران دقیقاً خلاف روند جهانی را نشان می‌دهد. زیرا هرچه گفتمنان رسمی بیشتر بسوی تولید متنهای غیر دینی و ضد دینی در حوزه‌های گوناگونی چون کتاب، مطبوعات و سینما و موسیقی پیش می‌رفت، گفتمنانهای مقاومت جنبه دینی‌تری پیدا می‌کردند.

تکنولوژی‌های نرم‌افزاری در فرایند انقلاب و پیروزی انقلاب و ساختارشکنی گفتمنان پهلویسم نقش بسیاری داشتند. گفتمنان اسلام سیاسی فقهایی در مقایسه با گفتمنان ملی‌گرا توان بیشتری در بهره‌برداری از این نرم‌افزارها داشت. به‌گونه‌ای که در پیکار گفتمنی در حوزه نرم‌افزاری گفتمنان اسلام سیاسی برجسته شد و گفتمنان ملی‌گرا به دلیل عدم تولید متن کاملاً به حاشیه رانده شد زیرا یا کردار زبانی و گفتمنانی گفتمنان ملی‌گرا در این بازه زمانی چندان نبود یا متونی هم که توسط فردی چون مهدی بازرگان نوشته می‌شد متأثر از نظام دانایی حاکم بر گفتمنان اسلام بود و در برخی موارد وی به عنوان یک نیروی ملی با نشريه‌های اسلامی همکاری می‌کرد و نشریاتی هم که مانند «خبر جبهه» که منتشر می‌شد، چندان گسترش نبودند و بخش دیگر این کردارها را هم که نوشتمن نامه تشکیل می‌داد، بدون اختلاف و ماجرا نبود.

گفتمنان اسلام سیاسی فقهایی در مقایسه با گفتمنان ملی‌گرا توان بیشتری در تولید و بهره‌برداری از این ابزارهای نرم برای هویت‌بخشی و معناده‌ی به جامعه داشت و شیوه‌های اندیشیدن و معیارهای صدق و کذب جامعه را جهت می‌داد. سال ۱۹۵۸، نخستین ۱۶۳ شماره از ماهنامه درس‌هایی از مکتب اسلام در قم به وسیله انتشارات دارالتبیغ اسلامی

که سرپرستی آن را آیت‌الله محمد کاظم شریعتمداری به عهده داشت، منتشر شد. این نشریه بهزودی جای شایسته خود را در صحنه فکری ایران به دست آورد، تا آنجا که مطابق یک پژوهش در اواخر دهه ۱۳۵۰ ماهانه پنجاه هزار نسخه از آن به فروش می‌رفت، حال آنکه مجله سخن، مشهورترین نشریه ادبی پس از جنگ جهانی دوم، تنها سه هزار نسخه تیراژ داشت (بروجردی، ۱۳۷۷: ۴۲). نشریه بعدی «مکتب تشیع» بود که جمع‌آوری سخنرانی‌های نیروهای گفتمان اسلام سیاسی بود و نویسنده‌گان و سخنرانان این متن، رهبران گروههای مختلف در دوران پس از انقلاب اسلامی تبدیل شدند (مطهری، ۱۳۶۴: ۳۲۱-۳۲۳).

در این میان بویژه باید بر بخش بسیار مهمی از حوزه نرم‌افزاری سال‌های انقلاب تاکید کرد و آن مجموعه کتابها و مقالات و سخنرانی‌های مكتوب علی شریعتی بود. هر چند شریعتی نیروی روحانی و سنتی محسوب نمی‌شد، اما در کلیت روند فعالیت فرهنگی خود زیر چتر نظم گفتمانی اسلام سیاسی قرار می‌گرفت و نشانگان منظومه معنایی‌اش در گفتمان اسلام سیاسی فقاھتی به عاریه گرفته می‌شد؛ نشانگانی چون: امام، امامت، امت، بازگشت به خویشتن، استکبار، انقلابی گری و... سخنانی که شریعتی بیان می‌کرد به شدت ایدئولوژیک، بومی گرا و تا سرحد امکان اسلام گرا بود و قرائت او از گفتمان اسلامی و دال برتر اسلام به شدت اجتماعی و سیاسی و حرکت‌ساز شناخته می‌شد.

چنین گرایشی بعدها با ترجمه آثار سید قطب از پیشگامان اسلام انقلابی در جهان عرب ظهور و بروز افزون‌تری یافت. در طول دهه‌های ۵۰ و ۴۰، چهارده اثر از آثار سید قطب و محمد قطب توسط اسلامگرایان انقلابی در ایران منتشر شد (جعفریان، ۱۳۸۳: ۳۱۷-۳۱۶). در کنار این آثار می‌توان از کتب محمد رضا حکیمی، مرتضی مطهری، آیت‌الله مکارم شیرازی و انتشارات موسسه «در راه حق» نام برد. همچنین تعداد کتب ترجمه در زمینه اسلامی در این سالها، بسیار زیاد شده بود. در این میان باید به نشریاتی اشاره

کرد که این جریان فرهنگی برای نسل جوان منتشر می‌کرد. از جمله دو نشریه با عنوان «نسل نو» و «پیام شادی» که برای جوانان و کودکان و توسط سیدهادی خسرو شاهی منتشر می‌شد. در این گفتمان نشریات عربی نیز منتشر می‌شد؛ از جمله نشریه علمی «الهادی» که سالها به عربی منتشر می‌شد و کسانی چون مهدی شمس الدین، محمدعلی تسخیری و جعفر مرتضی در آن مقاله داشتند. در کنار ماهنامه‌ها و کتاب‌های مذکور باید به نشریات مخفی هم اشاره کرد. از جمله مهمترین این نشریات که روحانیون انقلابی منتشر می‌کردند، «انتقام» و «بعثت» بود. این نشریات حاوی اخبار انقلاب و تحلیل‌های سیاسی مسائل داخلی و خارجی بود. در کنار این ماهنامه‌ها و هفته‌نامه‌ها، باید به سالنامه‌ها نیز اشاره کرد. معروفترین سالنامه اسلامی که از مدتها قبل، انجمن تبلیغات اسلامی منتشر می‌کرد، «نور دانش» بود که مسائل اسلامی را با رویکرد علمی روز طرح می‌کرد. همچنین باید به «سالنامه مکتب جعفری» اشاره کرد که اولین شماره آن در ۴۰۰ صفحه و در اولین سال دهه چهل در قم منتشر شد.

همچنین گروهی از روحانیونی که تفکر سیاسی داشتند، از جمله طباطبایی، مطهری، بهشتی و عده‌ای دیگری از روشنفکران غیرروحانی از جمله بازرگان مباحثی را در باب ماهیت رهبری روحانیت و نهادهای دینی تثییع عنوان کردند. این مباحث بعدها در کتابی تحت عنوان «بحثی درباره مرجعیت و روحانیت» منتشر شد. بررسی مقالات این کتاب، نشان‌دهنده تلاش حساب شده سخنرانان برای اصلاح و نوسازی ساختار دستگاه روحانیت و نهادها و عملکردهای دینی آن است. نکته مهم دیگر، ارائه یک نظریه جدید در باب سیاست و رهبری سیاسی فقیه است. (میرسپاسی، ۱۳۸۴: ۱۵۴) مقصود شرکت کنندگان در این سلسله سخنرانی‌ها، بنای یک نظریه شیعی در باب حکومت اسلامی، با توجه به بافت متحول جامعه ایرانی و شرایط جدید جهانی بود. آنها می‌کوشیدند اسلام را به مثابه روش کلی زندگی عرضه کنند و به این رأی استحکام بخشنند که اگر رهبر روحانی شیعه، جنبشی اصلاحی را پدید نیاورد و تشیع را با مسائل و واقعیت‌های جدید

جهان مدرن که در حال متتحول کردن ایران بود، سازگار نکند، احتمال تشکیل حکومت اسلامی از میان خواهد رفت.

۴. کانون‌های اجتماعی بهنجارسازِ ابژه‌های گفتمانی

کانون‌های بهنجارساز و هنجارهای ابژه‌ساز که با صورت‌بندی گزاره‌ها و مفاهیم و موضوعات شناسایی در مفصل بندی یک استراتژی تاثیر دارند، شامل حلقه‌ها و محافل فکری، کانون‌های فعال فرهنگی و سیاسی، مراکز تربیت نیروی انسانی و جریانها، شخصیت‌های فرهنگی موثر و منفرد، مراکز نیروسازی و احزاب و سازمان‌های سیاسی است. گفتمان ملی‌گرا در به کارگیری این کانون‌ها، به مثابه تاکتیک‌های نرم برجسته‌سازی و به حاشیه‌رانی قدرت، کاملاً ناتوان بود. برای مثال بعد از ناکامی جبهه ملی سوم، ملیون به رهبری ادیب برومند و کریم سنجابی با همگامی داریوش فروهر، مهدی بازرگان، یدالله سحابی و حسین راضی برای ایجاد هماهنگی، جلساتی را به‌ظاهر برای صرف ناهار و یا شام در رستوران‌ها برگزار می‌کردند که در مقایسه با گفتمان اسلام سیاسی فقاهتی این رفتارها را نمی‌توان تاکتیک‌هایی کارآمد و کردارهای گفتمانی و حوزه تولید متن دانست. در مقابل گفتمان اسلام سیاسی فقاهتی به طور گستردۀ از این کانون‌ها و هنجارها بهره می‌برد. بخش عمده‌ای از این کانون‌ها، مساجدو حلقه‌های فکری بودند که مستقیم یا غیرمستقیم مرکز سازماندهی، تربیت و ارتقای نیروهای انسانی و ابژه‌های گفتمانی در شرایط انقلابی بودند.

مهمنترین محافل فکری در آن سالها حلقة امام خمینی و حلقة علامه طباطبائی بود. امام در جایگاه یک سوژه تعیین بخش نمونه بارز افراد صاحب صلاحیت و اختیار و اقتداری بود که جامعه این حق را به آنها می‌داد، ابژه‌های یک گفتمان را تعیین کنند (نجف‌زاده، ۱۳۸۲: ۲۵-۲۶). حرکت نیروساز و ابژه‌پرداز و نرم‌افزاری امام در قم و با مجموعه درس‌های خارج امام شروع شد و شاگردان زیادی همچون مطهری، منتظری، بهشتی، امام موسی صدر و افراد دیگر را تربیت کرد. پس از تبعید امام به نجف، این

حلقهٔ فکری، فرهنگی و آموزشی به نجف منتقل و مجموعه درس‌های ولایت فقیه در همین مجموعه فعالیتها ارائه شد و دهها نفر از افرادی که بعدها همه از کنشگران اصلی انقلاب اسلامی بودند، تربیت شدند. (جعفریان، ۱۳۸۳: ۱۶۳-۱۵۸).

از دیگر کانونهای ابجه‌ساز در ارتباط با گفتمان اسلام سیاسی فقاهتی، مراکز نیروسازی مانند مساجد، مدارس علمیه، تشکل‌ها و انجمن‌های اسلامی و دبیرستانها بود. در این رابطه مساجد و حسینیه‌های ستی از مراکز مهم سازماندهی بودند که با تولید نرم‌افزار، به برجسته‌سازی گفتمان اسلام سیاسی فقاهتی و هژمونی این گفتمان پرداختند. این مجموعه تقریباً در تمامی شهرهای بزرگ و کوچک و روستاهای، نسبتاً هماهنگ عمل می‌کردند؛ از آن جمله می‌توان به مسجد جامع نارمک اشاره کرد که در آن آیت‌الله خامنه‌ای، دکتر شریعتی، فخرالدین حجازی و آیت‌الله خزعلی سخنرانی می‌سیاست پژوهی کردند. مسجد جاوید محل استقرار آیت‌الله مفتح نیز یکی از محفلهای مذهبی مطرح برای انقلابیون بود. وی پس از تعطیلی این مکان، به مسجد قبا رفت؛ این مسجد در رمضان سال ۱۳۵۶ از مساجد فعال تهران بود. مسجد جلیلی با محوریت آیت‌الله مهدوی کنی و کانون توحید با مسئولیت آیت‌الله موسوی اردبیلی از دیگر مراکز و مساجد فعال بودند. به مسجد جامع عزیز الله بازار نیز از این لحاظ باید توجه کرد. مسجد الجواد در زمان فعالیت آیت‌الله مطهری و نیز مسجد امین‌الدوله یکی از مقرهای مؤتلفه از آن جمله‌اند. مسجد هدایت هم در سال‌های ۱۳۴۰ و ۱۳۴۱ محل حضور هزاران نفر مشتاق نهضت اسلامی جدید بود که از سخنرانی‌های آیت‌الله طالقانی بهره می‌بردند (جعفریان، ۱۳۸۳: ۲۰۴).

از مهمترین مدارس می‌توان به مدرسه حقانی اشاره کرد که حاج علی حقانی از تجار بازار سرمایه آن را تأمین کرد و پایه‌گذاران آن بهشتی، قدوسی، ربانی شیرازی، مشکینی، حائری تهرانی و مرتضی جزائری بودند و تعداد زیادی از طلاب جوان فعال در فعالیتهای سیاسی قبل و بعد از انقلاب، در همین مدرسه با تربیت این افراد پرورش



یافتند. (جعفریان، ۱۳۸۳: ۱۷۶). مدرسه دارالزهرا و مکتب توحید از دیگر مدارسی بودند که پس از انقلاب نقش وسیع‌تری در تربیت طلاب زن در مسیر فعالیت‌های اسلام گرانی و گفتمان مذهبی در کشور داشتند.

از دیگر کانون‌های مهم در این سال‌ها مجموعه فعالیت‌های غیرستی مانند انجمن‌های اسلامی و مؤسسات فرهنگی‌ای بود که در قالبهای جدید در راستای فعالیت‌های اسلامی حرکت می‌کردند. از مهمترین این مجموعه‌ها انجمن‌های اسلامی دانشجویان و دانشگاهیان بودند. در این میان مؤسسات دینی جدید، از اهمیت ویژه‌ای برخوردار بودند؛ بویژه «مؤسسه در راه حق» که فعالیت‌های وسیعی در زمینه نرم‌افزاری انجام می‌داد. از دیگر مجموعه‌های فعال در این زمینه «مجموعه دارالتبليغ» بود. همچنین «مکتب ولی‌عصر» از جمله کانون‌های ابژه ساز در این سال‌ها بود. خلاصه می‌توان گفت در این سال‌ها مجموعه این مؤسسات اسلامی و کانون‌های تربیتی از پایه‌های تاکتیک‌های نرم‌افزاری گفتمان اسلام سیاسی فقاهتی بودند. درحالیکه رژیم وقت هیچ نوع اقدام جمعی را خارج از چارچوب سیاسی وابسته به خود تحمل نمی‌کرد، (روشنفکران و انقلاب، ۱۳۵۸: ۱۲) گفتمان اسلام سیاسی از طریق گروهها و انجمن‌های خیریه که ماهیت اجتماعی داشتند، به موازات سازمانهای دولت خدمات رسانی کرده ولایه‌های اجتماعی در فضای غیرحکومتی و در نهادهای اجتماعی و مجاور سیستمی نیروهای حاشیه‌ای را جذب می‌کرد. (مصلی‌نژاد، ۱۳۹۳: ۱۳۸)

۵. استراتژی گفتمان/قدرت

از ۱۳۴۰ تا خرداد ۱۳۶۰ دو استراتژی ملی گرایی و اسلام سیاسی فقاهتی بر جستگی بیشتری نسبت به سایر استراتژی‌ها داشتند؛ اما در ارتباط با ملی‌گرایی باید گفت رویدادهای این دوره زمانی بازگو کننده این گزاره‌اند که ملی‌گرایی سیاسی‌مدنی به دلیل نداشتن سازو کارها و شبکه‌های نظری و ابزارهای قدرت، یک استراتژی فراگیر نشد. گفتمان ملی‌گرایی از سازمانیهای مطرح شده برای یک استراتژی برخوردار نبود و

هر تصمیمی و بیرون از هر طریق و شیوه‌ای و به هر صورتی گرفته می‌شد به‌طوریکه در فضای از جاشدگی و بیقراری و متزلزل گفتمان پهلویسم یکی تصمیم به اصلاح‌طلبی و حرکت در گفتمان پهلویسم گرفت و یکی به شیوه‌ای کاملاً متباین تصمیم به انقلابی-گری و حرکت بر گفتمان پهلویسم. درباره سازواری و هم‌سنجدی این گزاره با کردارهای زبانی و غیرزبانی و گفتمنی گفتمان ملی‌گرا، در آن مجموعه‌ای یک‌دست از مفاهیم و گزاره‌ها و موضوعات شناسایی که حاصل همنشینی باشند وجود نداشت، به‌گونه‌ای که از طرفی مفهومی چون دین وارد بخشی از این گفتمان سکولار شد و از طرف دیگر گزاره‌هایی چون انقلابی‌گری و مبارزه با رژیم و اصلاح‌طلبی و مبارزه در رژیم در درون این گفتمان وجود داشت؛ و موضوعات شناسایی مختلفی نیز وجود داشت که برای برخی اصلاحات و گفتمان حاکم بود و برای برخی صبر و انتظار و پیرو این کردارها سیاست پژوهی قواعد گفتمنی نیز شکسته می‌شد. در مقایسه با گفتمان ملی‌گرا این ولایت فقیه بود که به دلیل برخورداری از ویژگی‌هایی خاص به استراتژی انقلاب تبدیل شد. به بیان دیگر، گستره رهبریت امام / فقیه در متن و بر متن بود یعنی حاشیه و متن را نمی‌شناخت و در تمامی عرصه‌ها و لایه‌های جامعه جاری و ساری بود و در آغاز و انجام هر تصمیم و حرکتی نشانی از آن دیده می‌شد. از این آموزه، فقیه جایگاهی یافت که در آن هم حوزه عمومی تحت تأثیر رأی اجتهادی وی بود. آموزه ولایت فقیه همانگ با نظام صدقی حاکم بر جامعه بود و در چارچوب نظریه امام توان استعاری‌سازی فraigیر داشت و به ترسیم نوعی موقعیت استعاری دست زد. به بیان دیگر، این آموزه تصویری از نوعی موقعیت را برای مردم ارائه می‌کرد که نسبت به موقعیت قبل بالاتر می‌نمود، موقعیتی که برتر از موقعیت قبل در گفتمان پهلویستی است. تصویر وضعی مطلوب که کنار زدن وضع موجود را واجب می‌کرد.

می‌داد، بطوریکه از اوآخر این دهه مبارزات مسلحانه شروع شد و تا سرکوب کامل توسط گفتمان حاکم در سال ۱۳۵۵ ادامه یافت. مهمترین تاثیر این مبارزات مسلحانه، متشنج و انقلابی کردن فضای سیاسی جامعه بود. اما اصل ماجرا تصلب وعدم بازنده‌یشی در گفتمان پهلویسم و بر جستگی دویاره دال شاه و باستان‌گرایی و به حاشیه‌رانی دال‌های اسلام و حاکمیت ملی در الگوی هویتی پهلویسم بود که خود را در رخدادهایی چون جشن تاجگذاری در سال ۱۳۴۶ و جشن‌های ۲۵۰۰ ساله در سال ۱۳۵۰ و تأسیس نظام تک حزبی در سال ۱۳۵۴ و تغییر تقویم از هجری شمسی به شاهنشاهی در سال ۱۳۵۵ نشان داد. در این سال‌ها امام در سراسر دوران اقامت در نجف، به کردارهای گفتمانی زبانی-متنی در قالب اعلامیه‌ها و پیام‌هایی در اعتراض به موارد مذکور ادامه می‌داد و در گفتمان ملی‌گرا نخستین نشانه‌های تحرک در آخرین روزهای اسفند ۱۳۵۵ دیده شد و سال بعد اتحاد نیروهای جبهه ملی ایران اعلام و نشریه‌ای مخفی، حاوی اخبار جبهه آغاز شد و جبهه ملی فعالیتهای رسمی خود را در ۲ آبان ۱۳۵۶ تحت عنوان اتحاد نیروهای ملی از سر گرفت. فعالیت‌های اولیه برای حضور و تشکیل اتحاد نیروهای ملی با حضور منفردین و احزابی مانند حزب مردم ایران، سوسیالیست‌های نهضت ملی ایران، حزب ایران و حزب ملت ایران آغاز شد. این اتحاد نشانگر متعین بودن و عدم بازیبینی در این منظمه معنایی و عدم بازنده‌یشی در تاکتیک‌ها و استراتژی‌های این گفتمان بود زیرا همچنان بر پاییندی به قانون اساسی و اجرای آن تأکید می‌کرد و مدافعان حفظ نظام مشروطه سلطنتی بود و عدم توافق جبهه ملی و نهضت آزادی ایران در اوایل فروردین ۱۳۵۶ در باره تدوین برنامه‌ای جامع برای مبارزه و مشارکت فرآگیر مردم بیانگر حاکمیت منطق تقاویت بر این الگوی هویتی بود. سال ۵۶ که کارت‌ایران را جزیره ثبات دانست، سال شروع بیقراری و منازعات گفتمانی بود و گفتمان حاکم در این سال‌ها از تاکتیک‌های گوناگونی برای مشروعیت‌یابی خویش استفاده می‌کرد که بین سرکوب و سیاست‌های آشتی‌جویانه فضای باز در نوسان

بود(سیاوشی،۱۳۸۶:۱۴۴). مساله ورود عنصر و دال شناور نابهنگامی چون فضای باز و آزادی‌های سیاسی به گفتمان پهلویسم که هیچ همنشینی با سایر دقایق این گفتمان نداشت، باعث ظهور تقاضاهای متنوع و متکثر در جامعه می‌شد و رژیم هم که توان اجماع و اقانع و پاسخگویی به این خواسته‌ها را نداشت، با بکارگیری تکنولوژی‌های سخت‌افزاری قدرت باعث بیقراری و از جاشدگی گفتمان خود و رادیکال و جسورتر شدن گفتمان‌های دیگر می‌شد. سال ۵۶ و اعلام سیاست فضای باز شاه، باعث آزادی تعدادی از زندانیان سیاسی و نگارش نامه‌هایی از جانب برخی چهره‌های گفتمان ملی- گرا به شاه شد. تولید این متون واکنشی به آزادی‌های سیاسی اعطا شده بود. هرچند مشی این نامه‌ها نشان از محافظه‌کاری و سازش این گفتمان بود با این وجود انتشار این نامه‌ها حکایت از پیشگامی مبارزان این گفتمان در درون کشور بود. یکی از این نامه‌ها سیاست پژوهی توسط سنجابی، فروهر و بختیار نوشته شد که در آن شاه را به اجرای قانون اساسی و رعایت آزادی‌های قانونی دعوت کردند و این نامه اهمیت بسیاری داشت به گونه‌ای که روزنامه لوموند آن را به عنوان یک واقعه بنیادی در تاریخ اخیر ایران معرفی کرد(بازرگان، ۱۳۸۰:۸۹). اما اختلافات داخلی بین رهبران جبهه ملی حتی در ارتباط با نامه سرگشاده به شاه نیز آشکار بود؛ به گفته بازرگان و برخی از اعضای اپوزیسیون لیرال، این سه رهبر جبهه ملی (بختیار، سنجابی، فروهر) پیشنهاد بازرگان را مبنی بر امضای این نامه از سوی تعداد زیادی از جامعه روشنفکری ، نپذیرفتند (سیاوشی، ۱۳۸۶: ۸-۱۶۷). انتشار مقاله احمد رشیدی مطلق که با هدف به کارگیری ابزارهای نرم جهت به حاشیه- رانی خصم گفتمانی ولایی(که با نرم افزارهایی چون سخنرانیها و برگزاری مراسم بزرگداشت مصطفی خمینی برگسته شد) در روزنامه اطلاعات ، نابهنگامی تاریخی این حرکت را که تبدیل به عامل شتاب در فرایند انقلاب شد، نشان داد زیرا این حرکت باعث رادیکال شدن گفتمان اسلام سیاسی فقاهتی و بازگشت سرکوب شدگان شد.

۱۷۱ بازگشتی که خود را در قیام ۱۹ دی ماه ۵۶ مردم و روحانیون قم دراعتراض به این مقاله

نشان داد. سرکوب شدگانی که کارگران و طبقه‌های پایین شهری بخش عمدۀ آن را تشکیل می‌دادند و به وسیله کانون‌های ابزه‌ساز و هنجارهای ابزه‌سازی چون برگزاری چهلم و دیگر مراسم مذهبی و مساجد و روحانیت تبدیل به ابزه‌هایی شدند که به منزله دژکوبان انقلاب عمل می‌کردند (آبراهامیان، ۱۳۷۷: ۴۸۹). قیام ۱۹ دی ۱۳۵۶ تاکتیک‌های مسالمت‌آمیز گفتمان ملی‌گرا را زیر سوال برد و فرصتی بود تا بازنده‌یشی در این گفتمان صورت بگیرد اما این گفتمان همچنان به روش محافظه‌کارانه خود ادامه داد. در مقابل امام به محض دریافت گزارش کشتار ۱۹ دی ۱۳۵۶ رژیم شاه به عنوان غیر درونی و آمریکا به عنوان غیر بیرونی را مورد حمله قرار داده و خواهان نفی کامل رژیم شد و از انقلایيون خواستند به آنها که از مبارزه در چارچوب قانون اساسی دفاع می‌کردند: «تذکر اکید دهنده که با این کلمه صحه بررژیم موجود نگذارند» (خمینی، ۱۳۷۸: ۳).

این حادثه زنجیره‌ای از مراسم چهلم را در پی داشت؛ زنجیره‌ای که نشانگانی چون شهادت و جهاد و کنش گفتار جدی امر به معروف و نهی از منکر که از طرف گفتمان اسلام سیاسی فقاهتی تبلیغ می‌شدند، در به وجود آوردنش سهم چشم‌گیری داشت. مراسم عید فطر به عنوان هنجاری ابزه‌ساز به راهپیمایی یا ابزاری سخت بدل شد. استقلال، آزادی، جمهوری اسلامی از ۱۳ شهریور ۱۳۵۷ به بعد شنیده شد (قرآن، ۱۳۷۷: ۵۷۴-۵۷۶) و خواست رهبری امام در سطحی گسترده مطرح شد که نشان از قدرت پشت گفتمان و قابلیت دسترسی و اعتبار گفتمان اسلام سیاسی فقاهتی بود. گفتمانی که با رهبری امام خمینی و داشتن شبکه‌ای وسیع از روحانیان (زیبکلام، ۱۳۸۸: ۲۸۸) و اماکن مذهبی و مراسم دینی از جمله عیدها و شهادتها به ویژه تاسوعاً و عاشورا که نقش شبکه تولید و توزیع این گفتمان را شکل می‌دادند، معانی خود را در دسترس تمام اقشار و طبقات بعنوان ابزه‌های گفتمان، بویژه اقشار حاشیه‌ای که در پی معنا و هویت-یابی بودند، قرار داد. در این وضعیت که نشان از خروج امام از موقعیت سوزگی و کنشگری ایشان بود، مردم را به ادامه ساختارشکنی و واسازی هژمونی غیر، برای

رسیدن به سعادت و تشکیل حکومت اسلامی دعوت کردند و با بهره‌گیری از بیناگفتمانی که مفصل‌بندی کرده‌بودند، تظاهرات برای رسیدن به هدف اسلامی را، مانند عبادت دانستند(خمینی، ۱۳۷۸ج ۴۵۴: ۳). این فضا چنان گیرا و فراگیر بود که نفی وضع موجود و حرکت به سمت وضع مطلوب، حادثه‌ای چون ۱۷ شهریور را رقم زد؛ حادثه‌ای که خود تبدیل به ابزاری برای بر جسته سازی گفتمان اسلام سیاسی فقاهتی و به حاشیه‌رانی غیر بود. رخدادی که اعتصابات سراسری را در پی داشت؛ اعتصاباتی که رژیم را فلنج کرد و حکومت شاه را به مردهای تبدیل کرد که فقط دفن نشده بود. در این روزها گفتمان اسلام سیاسی فقاهتی چنان فراگیر شده بود که نیروهای گفتمان ملی -

گرا به پاریس رفتند و با امام دیدار کردند؛ این سفرها گویای ناسازه بودن گفتمان ملی -

گرا و ناسازگاری تاکتیک‌ها و استراتژی‌های این گفتمان و ناتوانی در آفرینش فضایی سیاست پژوهی

استعلالی بود به گونه‌ای که سنجابی که برای شرکت در یک کنفرانس بین المللی سوسيالیستی در آبان ۵۷ عازم کانادا بود، در مسیر راهش به پاریس رفت و با امام ملاقات کرد و جذب گفتمان امام خمینی شد و دیگر به کانادا نرفت. سفر سنجابی به پاریس و انتشار بیانیه سه ماده‌ای که در آن مخالفت با رژیم سلطنتی و نظام حکومتی بر اساس موازین اسلام را از خواسته‌های جبهه ملی اعلام کرد، حکایت از نوعی چرخش زبانی در بخشی از گفتمان ملی گرا داشت، گفتمان سکولاری که یکباره خواهان تشکیل حکومتی مذهبی شد به گونه‌ای که صدیقی در انتقاد از روش آنان گفت اینها جبهه ملی را خراب کرده‌اند و آن را به [امام] خمینی فروختند؛ گناه بزرگی مرتکب شدند که از راه مصدق به راه [امام] خمینی آمدند(بی‌ن، ۱۳۶۸: ۲۵۲-۲۵۳). با شروع ماه محرم امام شهید به صورتی استعاری زنده شد و نهضت را ادامه داد و یزید استعاری یعنی شاه را دی ماه ۱۳۵۷ از کشور بیرون کرد. ماهی که بیان کننده بافت فرهنگی و ساختار ذهنی ابزه‌های گفتمانی بود و خود هنجری ابزه‌ساز بود که در کانونهای اجتماعی در سطحی گستردۀ -

تر، از طرف روحانیون به عنوان مراجعی که در تعیین گزاره‌ها، مفاهیم و موضوعات



شناسایی این گفتمان و همچنین استراتژی گفتمان تاثیرگذار بودند، تبلیغ می‌شد.

نخست وزیری بختیار باعث شد تا سران این گفتمان که خود پیشتر با قبول رهبری امام خمینی باعث ناهمسازی در همنشینی بین دال‌ها و دقائق این گفتمان شده بودند، بختیار را از جبهه ملی اخراج کنند. این وضعیت با وجود شورای انقلاب و سپس تشکیل دولت موقت در ۱۵ بهمن منجر به حاکمیت دوگانه شد، اما این حاکمیت دوگانه با مداخله هژمونیک امام از بین رفت و گفتمان استعاری امام که تبدیل به پندره‌ای اجتماعی شده بود، برجسته شد زیرا نه تنها مادیت بلکه معنویت را نیز قرار بود با خود برای گروه‌های متنوع و متکثر به همراه آورد و هم دنیا و هم آخرت را آباد کند (الخمینی، ۱۳۷۸: ۲۷۳). این فضای استعاری چنان فراگیر بود که خبر نامه جبهه ملی در ۱۲ بهمن نوشته: «ابرمرد زنده تاریخ می‌آید، مردی چنین دو بار نمی‌آید، خورشیدی حیات انسان تنها همین یک بار است که خورشید از غرب به شرق می‌آید، خورشیدی که امانت شرق بود نزد غرب (خبرنامه جبهه ملی ۱۳۵۷/۱۱/۱۲) در نهایت انقلاب در روز ۲۲ بهمن ۱۳۵۷ پیروز شد و بهاری برای گفتمان اسلام سیاسی فناهتی شد و با این رقیبان و خصم‌های گفتمانی تا اسلامی شدن انقلاب راهی نماند بود.

۷. منازعات گفتمانی پس از پیروزی انقلاب

با پیروزی انقلاب، امام خمینی با مشروعیتی که از طرف شارع مقدس برای خود قائل بود، بازرگان را به نخست وزیری دولت موقت منصوب کرد. با این انتصاب، بخشی از گفتمان ملی گرا قدرت را به دست گرفتند، اما نه تمام قدرت را بلکه بخش کوچکی از قدرت را به نام دولت موقت که یک حکومت مستعجل بود. با این انتصاب دولت موقت با خواسته‌های متنوع و گروه‌ای متکری مواجه شد این دولت خود نشان‌دهنده مرحله جدیدی از غیریت سازی گفتمان اسلام سیاسی فناهتی بود، دولتی که به گفته بازرگان پا داشت و گام به گام می‌رفت نه بال برای پرواز و اقدامات انقلابی.

درحالیکه جریان اسلام سیاسی فقاهتی با فرصت سنجی، امکانات نظری و عملی خود را بیشتر می‌پروراند، گفتمان ملی گرا بیشتر زیر ضربات زنجیره تفاوت درون گفتمانی قرار می‌گرفت به گونه‌ای که در روز ۱۴ اسفند ۱۳۵۷ که حدود یک میلیون نفر برای یادبود مصدق در احمدآباد گرد هم آمده بودند و این جمعیت خود نیروی عظیمی بود با این همه احمد متین دفتری نوہ مصدق درسخترانی خود به جبهه ملی حمله کرد و آن را سازمانی بی‌فایده عنوان کرد، سپس خود تشکیل جبهه دموکراتیک ملی را اعلام کرد. پس از این رخداد بالافاصله گروه سوسیالیست‌ها به رهبری رضا شایان به جبهه دموکراتیک ملی پیوست و با جبهه ملی قطع رابطه کرد و شوک بعدی در روز ۲۸ خرداد ۵۸ وارد شد؛ هنگامی که داریوش فروهر علنی از رهبران دیگر این گفتمان به دلیل عدم همکاری، فردگرایی و بی میلی شان به رهبری جمعی انتقاد کرد و از جبهه ملی جداشد.

این پیکارها همچنان ادامه داشت تا اینکه زمان منازعات ستრگ رسید.

رفراندوم تعیین نوع حکومت یکی از مهمترین موارد نزاع گفتمانی میان دو گفتمان اسلام سیاسی فقاهتی و گفتمان ملی گرا بود. جریان اسلامی به دنبال جمهوری اسلامی بود و نهضت آزادی، جمهوری دموکراتیک اسلامی. برخی جمهوری ایران می‌خواستند مانند حسن نزیه و علی‌اصغر صدر حاج سیدجوادی، کسی که در دوران بیقراری انقلاب گفته بود: وقتی امام بیاید دیگر کسی دروغ نمی‌گوید(جنیش، ۵۷/۱۱/۷). با طرح این مسائل و ملتهب شدن فضای کشور گفتمان اسلام سیاسی فقاهتی با مداخله هژمونیک امام، این پیکار را برند و یک گام به هژمونی نزدیک شدند. امام از جمهوری اسلامی به مثابه دالی تهی که در بردارنده آرزوهای ملت بود و ملت جز تصوری آرمانی از آن نداشت، حمایت کردند و گفتند من به جمهوری اسلامی رأی می‌دهم نه یک کلمه زیاد و نه یک کلمه کم. در نهایت رای بیش از ۹۹ درصدی ملت در فروردین ۱۳۵۸ به جمهوری اسلامی توان استعاری سازی این گفتمان را نشان می‌داد. این نیز پیروزی و شکستی دیگر بود؛ پیروزی گفتمان اسلام سیاسی فقاهتی و شکست گفتمان ملی گرا.

قانون اساسی و مجلس تدوین آن، مهمترین کانون منازعه در بهار ۱۳۵۸ بود اما به دلیل اشتباهات گفتمان ملی‌گرا این پیکار را نیز گفتمان اسلام سیاسی به سود خود به پایان رساند؛ بدینگونه که یک قانون اساسی توسط دولت موقت و نیروهای نزدیک به این گفتمان نوشته شده بود و در آن سخنی از ولایت فقیه و قدرت نهاد روحانیت جز یک شورای روحانی به میان نیامده بود. با مخالفت امام به دلیل وقت‌گیر بودن مجلس موسسان و نشانه غرب‌زدگی بودن این مجلس (حسینی زاده، ۱۳۸۹: ۲۹۲) مجلس خبرگانی تشکیل شد که بیش از ۸۰ درصد اعضای آن را نیروهای گفتمان اسلام سیاسی فقهایی تشکل دادند و ولایت فقیه به عنوان دال بر جسته این گفتمان در قانون اساسی تصویب و تثبیت شد. این گفتمان حال از تکنولوژی‌های جدید قدرت نظیر قانون و مطبوعات نیز سود می‌جست که باعث توقیف روزنامه‌های مخالفان از جمله روزنامه آیندگان وابسته به گفتمان ملی‌گرا شد. اما این به کارگیری تاکتیک‌های سخت افزاری قدرت، توسط گفتمان اسلام سیاسی فقهایی در حمله به سفارت آمریکا توسط دانشجویان در ۱۳ آبان به عنوان غیر بیرونی (آمریکا) بود که باعث استغفا و به حاشیه‌رانی دولت موقت و پیروزی نهایی گفتمان اسلام سیاسی فقهایی در پیکارهای سترگ گفتمانی گشت. بهزاد نبوی ضمن مصاحبه‌ای با روزنامه انقلاب اسلامی گفت:

« ما سفارت را اشغال کردیم تا دولت موقت را از اریکه قدرت به زیر کشیم.» (شادلو، ۱۳۸۸: ۱۰۶-۸۸)

در نهایت اولین قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران در آذر ۵۸ همه‌پرسی گذاشته شد و با بیش از ۹۹ درصد آرا مثبت به تصویب همگانی رسید و دال اسلامی برای انقلاب ۵۷ تثبیت شد.

در انتخابات اولین دوره مجلس در اسفند ۵۸، گروههای نزدیک به گفتمان ملی‌گرا با نشان دادن مرزهای تمایز میان خود، هر کدام جداگانه در انتخابات مجلس شرکت کردند. به طوریکه دفتر هماهنگی رئیس جمهور وابسته به بنی‌صدر و گروههای همنام

وابسته به نهضت آزادی جدأگانه در انتخابات شرکت کردند، اما جریان اسلامی در یک ائتلاف بزرگ با گروهایی چون حزب جمهوری اسلامی، جامعه روحانیت مبارز، سازمان مجاهدین انقلاب اسلامی و دیگر گروهها که نشان از حاکمیت منطق همارزی بر این گفتمان بود، وارد انتخابات شدند، در نتیجه دو سوم یا ۵۹ درصد نمایندگان مجلس اول را نمایندگان گفتمان اسلام سیاسی فقهای تشکیل دادند. نتیجه انتخابات به سود جریان اسلامی پایان یافت و تکنولوژی‌های قدرت گفتمان اسلام سیاسی، دوباره تغییر و با مجلس تکامل یافت. در این دوران، نزاع مهم میان بنی صدر و گفتمان اسلام سیاسی فقهای برسر انتخاب نخست وزیر بود. در نهایت محمد علی رجایی که از نامزدهای پیشنهادی حزب جمهوری اسلامی بود با حمایت حزب جمهوری اسلامی در مرداد ۱۳۶۹ نخست وزیر شد. بدنبال این رخدادها، شورای حل اختلافی هم که برای رسیدگی به مشکلات تعیین شده بود، بنی صدر را مقصراً اعلام کرد و در این مرحله تاکتیک‌های سخت‌افزاری و نرم‌افزاری قدرت با هم به کار گرفته شد و دادستانی، روزنامه‌های انقلاب اسلامی بنی صدر و میزان نهضت آزادی را توقيف کرد و دو روز بعد امام، بنی صدر را از فرماندهی کل قوا برکنار و او که مخفی شده بود هوادارانش را دعوت به مبارزه کرد و جبهه ملی در پوشش مخالفت با لایحه قصاص در خرداد ۱۳۶۸ به راهپیمایی پرداخت و امام با بهره‌گیری از تاکتیک سخت قدرت و توان بینا گفتمانی گفتمان اسلام سیاسی فقهای، جبهه ملی را با کنش گفتاری جدی ارتداد، مرتد اعلام کرد. با این کنش امام خمینی، در ۳۰ خرداد ۱۳۶۰ طرح عدم کفایت بنی صدر در مجلس تصویب شد تا گفتمان ملی گرایی سیاسی-مدنی به حاشیه رانده شود و گفتمان اسلام سیاسی فقهای که پیش از این هژمونی یافته بود، تثبیت شود و عینیت یابد و قدرت را در دست گیرد.



برای هژمونی شدن یک گفتمان هم نیاز به استراتژی و نظریه‌ای است که بافت را

درنظر بگیرد و هم به ابزارها و تاکتیک‌هایی سخت و خشن و یا نرم و زبانی و هم به لشکر پیاده نظام پرورش یافته برای رسیدن به هدف و پیاده کردن استراتژی نیاز است. گفتمان اسلام سیاسی فقاهتی امام خمینی با بهره گیری عناصری چون اجتهاد، عقل، تخطیه و تغییر که به فقیه به مثابه سوژه این گفتمان، امکانات نظری برای تولید گزاره‌های معتبر و جدی را می‌داد، توانست نه یک گفتمان که یک بینا گفتمان را صورت بندي هژمونيك کند. آنچه در این میان امام را از موقعیت سوژگی به سوژه سیاسی ارتقاء داد، ترکیب و تلفیق دالها و نشانگان گوناگون سنتی و مدرن پسامشروطه در قالب مدلول‌ها و گزاره‌های فقهی، به مثابه روایت ارتدوکس اندیشه سیاسی شیعه بود که تبدیل به کنش گفتارهای جدی می‌شدند که معیارهای صدق و کذب و شیوه‌های اندیشیدن و فهم جهان را شکل می‌دادند.

از مشکلات جدی گفتمان ملی‌گرا یکی این بود که از آغاز صورت‌بندي تا به حاشیه‌رانی توسط گفتمان اسلام سیاسی فقاهتی، هیچ گونه بازاندیشی در تاکتیک‌ها و استراتژی‌های خود انجام نداد و راکد ماند، به گونه‌ای که اهداف و روش‌های این گفتمان از همان زمان صورت‌بندي اولیه توسط مصدق تا به حاشیه رانده شدن به همان شکل باقی ماندند. در حالیکه زمینه و زمانه توسط سایر گفتمان‌ها بازاندیشی می‌شد و تغییر می‌کرد. آسیب مهم دیگر این گفتمان در استراتژی اصلاح طلبی بویژه اصلاح طلبی نابهنه‌گام بود. در برخی موارد اعتراضات نیروها و هواداران این گفتمان از جمله دانشجویان در دهه ۴۰ بدليل اصلاح طلبی این گفتمان و انقلابی نبودن آن، فرو می‌نشست، در حالیکه تحت شرایط معین، عمل جمعی ممکن است وضعیت‌های انقلابی ایجاد کند و باعث هژمونی یک گفتمان شود.

گفتمان فقاهتی با برخورداری از حافظه‌ای تاریخی به بازاندیشی در تاکتیک‌ها و استراتژی‌ها می‌پرداخت. گفتمانی که از یک حوزه معنایی و گفتمانی دینی-فقهی به دلایل تاریخی خروج کرد و با اتکا به کنشگری امام خمینی به عنوان یک سوژه تعین

بخش به حوزه‌ای سیاسی ورود پیدا کرد. جدای از بازاندیشی در استراتژی، بخشی از این بازاندیشی در تاکتیک‌های آن بوده است.

گفتمان اسلام سیاسی فقاهتی با سازواری و انطباق با اپیستمه(نظام دانایی)حاکم بر جامعه و با بهره‌گیری از این نشانه‌ها و رخدادهای تاریخی، چنان استعلالی شد که شکست به آن راهی نمی‌یافتد، زیرا نتیجه یا پیروزی بود یا از آن بهتر و بالاتر شهادت بود.

مجموع مولفه‌های برشمرده در کنار ریزوموار بودن قدرتِ گفتمان اسلام سیاسی فقاهتی که قادری پخش و پراکنده در بدنه اجتماعی ملت بود، کنترل آن را برای گفتمان پهلویسم دشوار می‌کرد در مقایسه با قدرت سازمانی-نخبه‌گرایانه گفتمان ملی‌گرا که موجب تسهیل امر کنترل و در نتیجه سرکوب این گفتمان توسط گفتمان حاکم می‌شد، گفتمان اسلام سیاسی فقاهتی در کنار عدم تجربه یک حکومت دینی در خاطرات جمعی ملت، توانست به گفتمانی چترگونه و فraigیر تبدیل شود و نوعی وفاق وهمگونگی را ایجاد کند که در تاریخ عصر مدرن بی سابقه بود. اراده جمعی مطلق مردم ایران حاصل این وفاق حداکثری بود. این وفاق جمعی حاصل نسبت استراتژی با تاکتیک‌های نرم افزاری و سخت افزاری برجسته سازی و به حاشیه رانی قدرت و کانون‌های ابژه ساز و ابژه‌های انقلاب بهمن ۱۳۵۷ بود.



فهرست منابع:

۱. آبراهامیان، یرواند. (۱۳۷۷). ایران بین دو انقلاب. ترجمه کاظم فیروزمند، حسن شمس و محسن مدیرشانه‌چی، تهران، مرکز.
۲. استوکر، گری و مارش، دیوید. (۱۳۸۴). روش و نظریه در علوم سیاسی. مترجم امیرمحمد حاجی یوسفی، تهران، پژوهشکده مطالعات راهبردی.
۳. بازرگان، مهدی. (۱۳۶۳). انقلاب ایران در دو حرکت. تهران، مولف.
۴. بازرگان، مهدی. (۱۳۶۰). شورای انقلاب و دولت موقت. تهران، انتشارات نهضت آزادی.
۵. بازرگان، مهدی. (۱۳۶۱). مسائل و مشکلات اولین سال انقلاب. تهران، انتشارات نهضت آزادی.
۶. بروجردی، مهرزاد. (۱۳۷۷). روشنفکران ایران و غرب. ترجمه جمشید شیرازی، تهران، فرزان روز.
۷. تاجیک، محمدرضا. (۱۳۸۲). تجربه بازی سیاسی ایرانیان. تهران، نی.
۸. جعفریان، رسول. (۱۳۸۳). جریانها و سازمانهای سیاسی مذهبی از ۱۳۲۰ تا ۱۳۵۷. تهران، مرکز اسناد انقلاب اسلامی.
۹. حسینی زاده، محمدعلی. (۱۳۸۹). اسلام سیاسی در ایران. قم، انتشارات دانشگاه مفید.
۱۰. خبرنامه جبهه ملی
۱۱. خمینی، روح الله. (۱۳۷۸). صحیفه امام، تهران. موسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی.
۱۲. خمینی، روح الله. (۱۳۷۳). ولایت فقیه. (حکومت اسلامی). تهران، موسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی.
۱۳. خوشروزاده، جعفر. (۱۳۸۲). «میشل فوکو و انقلاب اسلامی». رویکردی فرهنگی از منظر چهره‌های قدرت، اندیشه انقلاب اسلامی، - شماره ۷ و ۸
۱۴. دریفوس، هیوبرت، پل رایینو و میشل فوکو. (۱۳۸۹). فراسوی ساختگرایی و هرمنوتیک. ترجمه حسین بشیریه، تهران، نی
۱۵. «روشنفکران و انقلاب». (۱۳۸۸). کتاب جمعه، سال اول، شماره پنجم،
۱۶. زیباکلام، صادق. (۱۳۸۸). مقدمه‌ای بر انقلاب اسلامی. تهران، روزنه.
۱۷. سیاوشی، سوسن. (۱۳۸۶). لیبرال ناسیونالیسم در ایران. ترجمه علی محمد قدسی، تهران، باز.

سیاست پژوهی
پژوهش
بنیاد
شمراه
بندهم، زمستان
۱۳۹۷

۱۸۰

۱۸. سلطانی، علی اصغر. (۱۳۹۴). قدرت، گفتمان، زبان: سازوکارهای جریان قدرت در جمهوری اسلامی ایران. تهران: نی.
۱۹. شادلو، عباس. (۱۳۸۸). انقلاب اسلامی از پیروزی تا تحکیم. تهران، وزراء.
۲۰. فوران، جان. (۱۳۷۷). مقاومت شکننده. ترجمه احمد تدین، تهران، موسسه فرهنگی رسا.
۲۱. فیلیپس، لوئیز و یورگنسن، ماریان. (۱۳۸۹). نظریه و روش در تحلیل گفتمان. ترجمه‌های جلیلی، تهران، نی
۲۲. مصلی‌نژاد، عباس. (۱۳۹۳). سیاست‌گذاری ساختار قدرت در ایران. تهران: دانشگاه تهران.
۲۳. مطهری، مرتضی. (۱۳۶۴). پیرامون انقلاب اسلامی. دفتر انتشارات اسلامی.
۲۴. میراحمدی، منصور و اکرم شیری. (۱۳۸۸). «عدالت سیاسی در گفتمان اسلام سیاسی فقاهتی». علوم سیاسی، شماره ۴۸.
۲۵. میرسپاسی، علی. (۱۳۸۴). تاملی در مدرنیته ایرانی. ترجمه جلال توکلیان، تهران، طرح نو. سایت پژوهی
۲۶. نجاتی، غلامرضا. (۱۳۷۱). تاریخ سیاسی بیست و پنج ساله. تهران، رسا.
۲۷. نجف‌زاده، مهدی. (۱۳۸۲). «گفتمان از صورت‌بندی دانایی تا امر سیاسی». فصلنامه گفتمان. سال سوم، شماره ۷.
۲۸. نظری، علی اشرف. (۱۳۸۷). «قدرت، سوژه و هویت: تاملی بر آرای میشل فوكو». خردناهه همشهری، شماره ۲۶.
۲۹. نوریس، کریستوف. (۱۳۷۷). «گفتمان». ترجمه حسینعلی نوذری، فصلنامه گفتمان، شماره صفر.

